

УБЕРРЕГИ УТОПИИ

Текст
МАРГАРИТА
КОСОЛАПОВА

Фото
ANSON SMART

Стиль
FELICITY NG

Прихожая. Обои Figs & Strawberries, Milton & King. Оттоманка выполнена по дизайну YSG.Studio и обита тканью Tessuti, Rematerialised. Столик Putrellino, Dimoremilano, Moebel. Полы из натуральной пробки, The Flooring Co. Керамическая ваза (слева), 2022, Гленн Баркли, Sullivan+Strumpf. Лыняные шторы Tessuti. Бра Cherub, Huey Light Shop. Бра Bikini, Servomuto (в буфете). Винтажная ваза, 1970-е, керамист Рене Нойе, Rudi Rocket. Ручка на входной двери Ovid, V.Brokk.

Вилла на юго-восточном побережье Австралии, оформленная командой **YSG.STUDIO**, приглашает в мир фантазии и вечного праздника.



Гостиная. Обои House of Hackney. На стене — работа Даниэля Домига, Chalk Horse Gallery. Банкетка, YSG.Studio, Rematerialised. Кресло Maker & Son. Керамический столик Project 213A, Studio Gardner. Роспись на потолке, Creative Finishes Sydney. Справа: Диван Jardan. Ковер Tappeti. Работа Джозефа Туррина, The DEA Store. Плитка Di Lorenzo. Ваза, Астрид Саломон, Studio Gardner. Торшер ClassiCon. Светильник Lighting Collective.

Р

асположенная на побережье Нового Южного Уэльса среди холмов и цитрусовых садов, эта вилла при первом знакомстве не представляла собой ничего примечательного. Дом в псевдоколониальном стиле построили еще в 1990-х. В нейтральный светлый интерьер новым владельцам хотелось привнести жизнерадостной энергии, и они точно знали, что YSG.Studio справится с задачей как нельзя лучше. Студия получила известность далеко за пределами региона благодаря интуитивному подходу к дизайну и смелым экспериментам с цветом. У основательницы практики Ясмин Салех Гонием египетские и австралийские корни, а ее детство прошло между Кувейтом, Саудовской Аравией и Сидне-ем, и, возможно, именно этот сплав культур заложил основы ее видения. Руководствуясь правилом ни к чему не относиться слишком серьезно, в интерьере виллы Ясмин соединила самые противоречивые и непохожие друг на друга принты и паттерны, которые удивительным образом не спорят друг с другом. На стенах распустились пышные бутоны и сплелись ветви пальм в южных пейзажах. «Палитра прихожей и гостиной вызывает моментальный выброс дофамина», — смеется дизайнер. Полы выполнены из натуральной тонированной пробки, и, если присмотреться, можно заметить, как два оттенка формируют рисунок песочных часов. Тема застывшего времени в этом интерьере не случайна — он не принадлежит стилю или эпохе, а исключительно миру фантазии. В зоне кухни палитра несколько смягчается, однако терракотовые, розовые и светло-голубые оттенки есть и здесь как связующий мотив. Над большим деревянным столом, за которым регулярно собираются гости, разместилась причудливая коллекция: от тарелки по дизайну Джеффа Кунса до вышитых бисером подставок под горячее и фарфорового блюда Wedgwood XIX века. Оборки и рюши на мебели и светильниках напоминают одновременно о викторианской Англии и «Алисе в стране чудес». В ванной теплые тона сменяют зеленые и лимонные оттенки, а обои переходят со стен на потолок, создавая эффект шкатулки. Спальни же окрашены в тона, «вдохновленные мистикой Дэвида Линча», — бордового, фиолетового и абсентно-зеленого, а широкие окна открыты к зеленому пейзажу — видам одного из самых живописных регионов Австралии в достойном их обрамлении.



Столовая. Кресло PP130, PP Mobler, Cult. Стулья Valois и Fureau, Thonet. Винтажные стулья Curated Spaces. Винтажные бра. Ваза, Келли Браун, The DEA Store. Справа: Кухня. Встроенный светильник выполнен на заказ по дизайну YSG.Studio. Мозаичная плитка на ножках Vixel, Artedomus. Рабочая поверхность из мрамора Rosso Asiago, Euro Marble. Винтажные табуреты из ротанга. Плитка на фартуке Rust Moroccan Zellige, Di Lorenzo Tiles.



В нейтральный светлый интерьер новым владельцам хотелось привнести жизнерадостной энергии.



1. Гостевой санузел. Обои Schumacher. Зеркальный шкаф Hemnes, ИКЕА. Полки отделаны ониксом, Eugo Marble. Раковина и смеситель Rockwell, The Water Monopoly. Плитка Di Lorenzo Tiles. 2. Спальня. На потолке — обои House of Hackney. Пуф Putrellino, Dimoremilano, Moebel. Столик, Эйлин Грей, ClassiCon. Винтажный светильник. Работа Андре Пиге, Station Gallery. 3. Балкон. Диван Lincoln Brooks. Столик Fearon. Блюдо, Джозеф Туррин, The DEA Store. Стеклоянный столик House of Orange. Винтажное кресло. Справа: Ванная комната. На потолке обои Schumacher. Плика Di Lorenzo Tiles. Зеркальный шкаф Hemnes, ИКЕА. Раковина, ванна и смесители Rockwell, The Water Monopoly. Бра Sogni Di Cristallo.





Главная спальня. На потолке — обои Fresco Stripe, Bethany Linz. На стенах — обои Botany Tree Ochre, Architects Paper. Бра Vikini, Servomuto. На стене над кроватью — работа Secrets 1, Мадлен Пфулл, Chalk Horse Gallery. Покрывало Chateau Bedcover, In The Sac. Столик Sander, Massproductions. Ваза Knossos #02, Тина Псарьянос, The DEA Store. Шторы Tessuti, Simple Studio. Ковровое покрытие Abetone Club, Radici, Fyber.